

Tous Auffray Mag

TAM, cocktail de paroles fraîches et colorées

Journal lycéen du LPO René Auffray - Clichy (92) - n° 2 - juin 2023

Allez les filles !



Obsession de l'apparence physique, y en a marre ! p.2

Faire face au harcèlement de rue p.3

L'avortement, ce n'est plus tabou ! p.4

Dossier laïcité : libre de critiquer les religions ? p.13

Obsession de l'apparence physique : y en a marre !

Ma génération est parfois basée sur le physique : si tu n'es pas de telle ou telle façon, tu es moins attirante que celles qui le sont. Par exemple, si tu n'as pas de formes ou pas assez, tu te prends des remarques et des moqueries du genre "t'es plate, t'as rien là". Et ça crée des complexes.

D'un côté, celles qui trouvent mille et une méthodes pour grossir même si celles-ci sont parfois dangereuses pour la santé. De l'autre côté, celles qui ont des formes sont souvent très vite sexualisées, ce qui peut susciter de la gêne chez elles.

Certaines filles sont tellement focalisées par leur apparence physique qu'elles se maquillent beaucoup afin de cacher leurs imperfections. Le maquillage

devient alors addictif et elles ne peuvent s'en passer. Elles ne sont plus capables de se confronter au regard de l'autre sans leur maquillage, elles veulent ressembler à leurs idoles et leurs influenceuses qui ne

SI TU N'AS PAS DE FORMES OU PAS ASSEZ, TU TE PRENDS DES REMARQUES ET DES MOQUERIES DU GENRE "T'ES PLATE, T'AS RIEN LÀ".

se gênent pas, elles, pour retoucher leurs photos. Pourtant, ce ne sont que des images de l'apparence qui cachent beaucoup de choses...

Mais, qu'est-ce qu'on en a à faire de plaire aux autres ? S'aimer soi-même, c'est le principal car si vous attendez qu'on vous trouve toujours parfaites vous serez déçues.

Pour finir la plupart d'entre elles se ressemblent toutes. Il n'y a plus d'originalité ce qui est vraiment dommage car ce n'est pas la beauté extérieure qui compte mais celle intérieure.

Mylhane, 1ASSPA

Photo : PxHere



BBL : les célébrités ne montrent pas l'exemple

C'est quoi la chirurgie BBL ?

Le BBL ou Brazilian Butt Lift est une chirurgie esthétique qui permet une augmentation des fesses par transfert de graisse des tissus environnant la fesse en la réinjectant dans les fesses pour augmenter le volume sans cicatrices.

Est-ce que le BBL ou lipofilling est dangereux ?

La très grande majorité des risques du lipofilling fessier est typique d'une intervention chirurgicale. Plusieurs accidents sont possibles : mort par

anesthésie générale, infection, hématome. Dans des cas rarissimes, une nécrose cutanée est observée, dont le tabac est très souvent responsable.

Mais d'où vient cette mode ?

Beaucoup de stars (Kim Kardashian, Maeva Ghennam, Kim Glow...) ont eu recours au BBL. Elles ne montrent donc pas le bon exemple à leur communauté, mineures ou pas, car des fans pourraient prendre exemple sur elles. Avec tous les dangers liés à cette opération.

Marie-Trécy, 1ASSPA

Fans en folie : jusqu'où iront-ils pour leur idole ?

Les fans, comme nous pouvons les décrire aujourd'hui, sont des admirateurs, admiratrices enthousiastes, passionnés par une célébrité, un chanteur, un acteur, un comédien qui sont là pour soutenir, encourager leurs idoles. Mais ils suivent aussi leur idole jour et nuit, attendent des heures devant les salles de concert. Mais les fans peuvent aussi rentrer dans une folie extrême qui peut faire peur à leur famille et surtout à leur idole. Voici quelques exemples.

UNE JEUNE FILLE A ÉCRIT AU CUTTER SUR SON BRAS LE NOM DE SON CHANTEUR PRÉFÉRÉ JUSTIN BIEBER.

Une dame de 53 ans a décidé de se séparer de son mari car il lui interdisait de se rendre au concert de Waka Flame.

Une jeune Tunisienne a gravi la grande horloge de l'avenue Bourguiba à Tunis pour demander au dirigeant de son pays un concert de PNL.

Une jeune fille a écrit au cutter sur son bras le nom de son chanteur préféré Justin Bieber.

Et il y a les fans de la star britannique Amy Winehouse, cette star qui s'est enfermée chez elle car



Le rappeur Waka Flame. Photo :

Gregoryjoziak -

Wikimedia commons.

traquée 24h sur 24 par ses fans et les paparazzi. Ses fans la suivaient partout dans la rue, au bar, au restaurant, en boîte de nuit et surtout devant sa maison. Les fans campaient devant chez elle jour et nuit souvent éméchés et bruyants. Ils criaient en pleine nuit tout ça pour la voir sans donner de répit à cette star de la pop au bord du gouffre. Il ne faut pas oublier que les célébrités sont des

êtres humains qui ne veulent pas être suivis partout et qui ne veulent pas voir leurs fans faire des bêtises pour eux.

Pourtant, souvent malgré leur folie, les fans ne verront jamais leur idole. Aimerez-vous être à la place de votre idole traquée jour et nuit ?

Éva Ribak-Rabot, TASSPA

Faire face au harcèlement de rue

Avez-vous déjà fait face au harcèlement de rue ? Le harcèlement de rue est principalement subi par des femmes dans les espaces publics de la part d'inconnus de genre masculin. On peut en subir de trois façons : verbalement, physiquement et psychologiquement.

Le harcèlement de rue peut être verbalisé jusqu'à 3000 € en cas de récidive. Et si tu en es victime, que ferais-tu ?

Si tu es **dans les transports**, un numéro a été créé : il faut **appeler le 3117 ou le 31177 par SMS**, ce sont des agents de la RATP qui interviennent rapidement.

Sur TikTok des vidéos virales sont diffusées pour faire face à ça, en particulier celles du compte de sarahlacrieuse.

Camille et Maïssa, TASSPA

Photo : capture d'écran d'une vidéo TikTok de @sarahlacrieuse.



L'avortement, ce n'est plus tabou !

Le sujet de l'avortement a été très tabou dans l'ancienne génération, heureusement aujourd'hui avec cette nouvelle génération, le sujet de l'avortement est plus évoqué, notamment avec les gens qui luttent chaque jour pour avoir le droit à l'avortement. Ça a toujours été un grand débat dans le monde entier, maintenant il n'y a pas d'âge pour en parler.

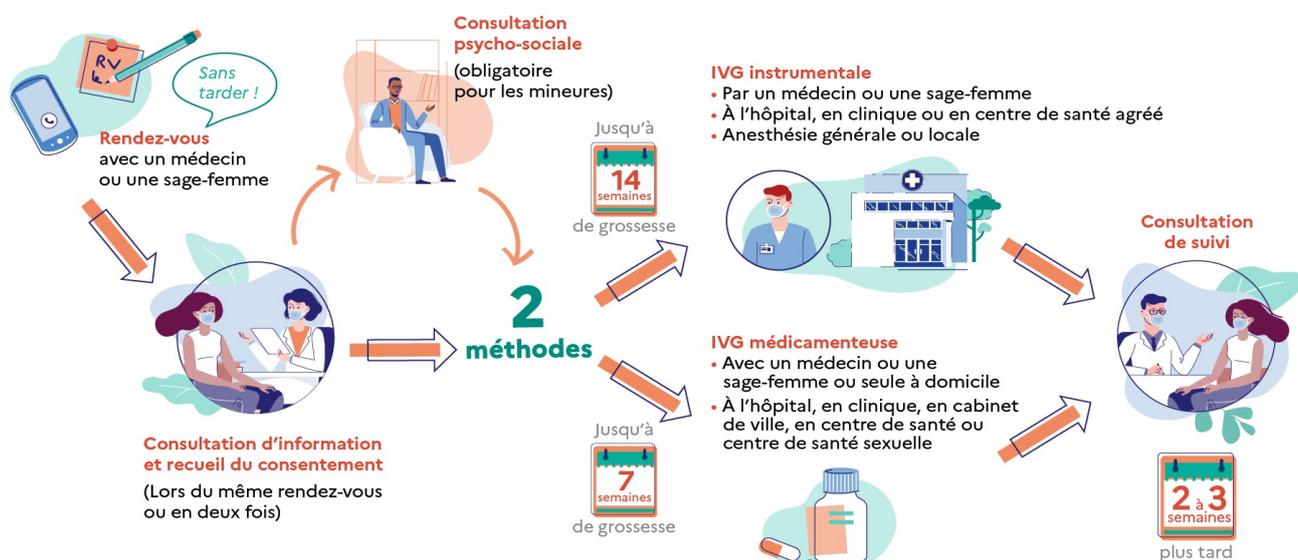
Mais, dans certains pays, ce n'est pas toujours le cas car cet acte est mal vu. Il est perçu comme un échec face à l'idéal procréatif ou comme l'échec d'une bonne maîtrise contraceptive.

Thana et Valentina, TASSPA

INFOS PRATIQUES :
Si vous voulez avorter anonymement, vous pouvez contacter le **planning familial** au 0800 01 11 11.



L'IVG étape par étape



Visuel du site gouvernemental : ivg.gouv.fr

C'est quoi la puff ?

La puff est une cigarette électronique jetable composée d'une résistance, d'une batterie et d'un liquide composé aussi de sels de nicotine.

Pourquoi la plupart des jeunes achètent les puff ?

Pratiques, colorées et fruitées, les puff ont un grand succès notamment chez les lycéens et collégiens grâce à leur prix accessible. Elles ciblent spécifiquement les adolescents alors qu'elles sont interdites aux moins de 18 ans.



Photo : Julia Leijola

Les Puff sont-elles dangereuses pour la santé ?

La puff reste néfaste pour la santé dans la mesure où elle augmente les risques de développer une

inflammation des voies respiratoires et une nuisance pour la mémoire et la concentration.

Zaïna et Syrine, TASSPA

Le CBD, l'aliment magique

Le CBD s'est frayé un chemin vers la gastronomie française depuis la légalisation de celui-ci en 2022 pour les plus de 18 ans. Il est devenu l'aliment le plus tendance de ces deux dernières années.

Mais le CBD c'est quoi ?

On aime bien savoir ce qu'on mange comme aliments n'est-ce pas ? Le CBD (CannaBiDiol) est une molécule isolée du cannabis, il n'a aucun effet psychotrope et il est différent de son frère, le THC qui, lui, pour le coup, a des effets psychoactifs. Le CBD a des bienfaits sur la santé : anti-inflammatoire, anxiolytique, antioxydant, antidépresseur et antiépileptique.

Maintenant que vous en savez plus, il faut savoir que le CBD est connu pour ses bienfaits, mais aussi pour son goût particulier, tel que son goût poivré, mentholé ou encore agrumé.

Comment peut-on le cuisiner ?

Le CBD peut être cuisiné de différentes manières,



Des chocolats à base de CBD. Photo : pxfuel.

on peut l'infuser, le saupoudrer ou l'émietter. On peut le conserver en huile ou en beurre pour accompagner nos plats salés comme sucrés. Cependant, je vous conseille fortement de bien suivre les recettes et de ne pas en abuser.

Nathan, IASSPA

Le gaz hilarant, ce n'est pas drôle du tout !



Cartouches de protoxyde azote. Photo : Sebastiaan ter Burg.

Le gaz hilarant appelé "ballon" par les jeunes est une drogue bon marché qui se vend sur les réseaux sociaux tel que Snapchat. Ce gaz hilarant est constitué de protoxyde d'azote qu'on retrouve dans les bouteilles prêtes à l'emploi, capsule de chantilly, ballons à gonfler, habituellement utilisé en tant qu'analgésique (anti-douleur). Ce gaz a des conséquences très néfastes pour le corps : risque d'asphyxie liés au manque d'oxygène en soufflant dans le ballon, perte de connaissance, désorientation, vertige et chute notamment. D'autres risques plus graves existent aussi tels que des paralysies et des pertes de sensibilité. Ces risques peuvent être immédiats et d'autres fois peuvent survenir plus tard.

Fily, TASSPA

La greffe a pris, mais à quel prix...

Bonjour, je m'appelle Yaëlle, j'ai 20 ans et je vais vous parler de ma maladie qui m'a amené à deux greffes du foie et de la vie post-opératoire.

Je suis née un dimanche matin à 8h15 le 23 mars 2003 entourée de papa, maman et mamie. Vers l'âge de trois semaines, mamie a remarqué que mes yeux étaient jaunes. Elle en parlait avec mes parents. Il fallut consulter un médecin. Après plusieurs examens, le médecin m'a diagnostiqué une atrésie des voies biliaires. C'est une maladie rare affectant le

L'ATRÉSIE DES VOIES BILIAIRES EST UNE MALADIE RARE D'UNE EXTRÊME URGENCE MÉDICALE CAR L'ESPÉRANCE DE VIE D'UNE PERSONNE ATTEINTE EST DE TROIS ANS.

foie et les voies biliaires et qui se répand dans tout le corps et provoque la mort si elle n'est pas traitée. Cette maladie est d'une extrême urgence médicale car l'espérance de vie d'une personne atteinte actuellement de cette maladie est de trois ans. Je vous laisse imaginer les réactions de mes parents à l'annonce de la maladie. Avec cette maladie, j'étais chouchoutée jour et nuit, 24h/24.

Mon enfance se résume à des allers-retours à l'hôpital. Je n'étais pas souvent à l'école maternelle. De mes trois semaines à mes 18 ans, j'étais suivie à l'hôpital Bicêtre dans le 94, un hôpital de référence dans le don d'organe.

Ma sœur est née quatre ans après l'annonce de cette maladie. Dans ce contexte compliqué, mes parents ne pouvaient pas trop s'occuper d'elle. Alors ils ont demandé de l'aide à la famille pour la garder.

Ma première greffe a eu lieu en décembre 2007. J'avais 4 ans à ce moment-là et j'avais peur de mourir de cette opération et de me séparer de mes

PENDANT SIX ANS, J'AI RÉAPPRIIS À PARLER PUIS J'AI RENCONTRÉ MAÉA, UNE MEILLEURE AMIE.

parents. Mais, les résultats de cette greffe n'étaient pas ceux que les médecins espéraient.

Pendant six ans, j'ai réappris à parler puis j'ai rencontré Maéa, une meilleure amie. Notre amitié était solide, on restait toujours ensemble. Un jour, l'hôpital a appelé chez moi et demandé de venir pour m'opérer d'urgence. Ce jour était le 6 juillet 2013. Je m'en souviens comme si c'était hier.

Une fois arrivée à l'hôpital, je suis allée au service de chirurgie, puis en salle d'opération afin de recevoir ce foie que j'attendais ; ça a duré beaucoup de temps. Puis, je me suis retrouvée au service de réanimation où j'ai vu pour la dernière fois ma meilleure amie. Quelques jours plus tard, je suis remonté au service de chirurgie et je suis allée ensuite au service d'hépatologie où j'étais une habituée.

Puis, un jour, un drame s'était produit. Tout le



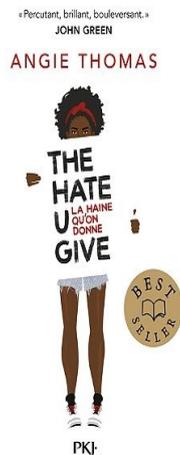
L'hôpital Bicêtre, dans le Val-de-Marne, un hôpital de référence dans le don d'organe. Photo : Wikimedia Commons.

service a couru vers la chambre où était Maéa. Bien sûr, je voulais savoir ce qui se passait. On m'a empêché d'y aller. Quand mes parents voulaient me le dire, ils n'ont rien dit. J'avais compris qu'elle n'était plus de ce monde à travers leurs yeux. Aujourd'hui, dix ans plus tard, je vais bien grâce à ce greffon mais, psychologiquement parlant, je ne vais pas bien. En d'autres termes, je suis traumatisée par sa mort.

Yaëlle, TASSPA

Roman : THE HATE U GIVE - La haine qu'on donne

C'est l'histoire de Starr, une adolescente qui alterne entre deux mondes, sa vie dans son quartier très difficile rythmé entre gangs, drogues et descentes de police et son lycée dans un quartier riche où il n'y a principalement que des Blancs. Mais tout bascule le soir où elle voit Khalil, son meilleur ami d'enfance, se faire tuer lors d'un contrôle de police. Cette histoire est basée sur les violences policières aux États-Unis que subissent les Afro-américains depuis des années. Plusieurs citoyens Noirs se sont fait tuer injustement par des policiers racistes. Depuis ces meurtres à la chaîne il y a eu le mouvement BLM (Black Lives Matter) en 2013 qui a été créé par la communauté afro-américaine pour lutter contre le racisme systémique envers les Noirs. Ce mouvement a été



CETTE HISTOIRE EST BASÉE SUR LES VIOLENCES POLICIÈRES AUX ÉTATS-UNIS QUE SUBISSENT LES AFRO-AMÉRICAINS.

encore plus médiatisé dans le monde quand George Floyd, un Afro-américain, fut tué par la police lors de son arrestation le 25 mai 2020 à Minneapolis. Un policier, Derek Chauvin, l'a maintenu menotté en faisant un plaquage ventral avec un genou sur la nuque durant huit minutes, l'empêchant ainsi de respirer. Après sa mort des manifestations, puis des émeutes de grande ampleur ont lieu aux États-Unis et dans le monde. Black Lives Matter, la vie des Noirs compte !

Kany, 1ASSPA

Ndr : Le roman est disponible au CDI.

Zoom sur un tableau célèbre

Le tableau ci-contre "The problem we all live with" ("Le problème nous concerne tous") est peint par un Américain, Norman Rockwell. Il est publié dans le magazine *Look* le 14 janvier 1964. Ce tableau a une valeur de symbole dans l'histoire du mouvement des droits civiques aux États-Unis.

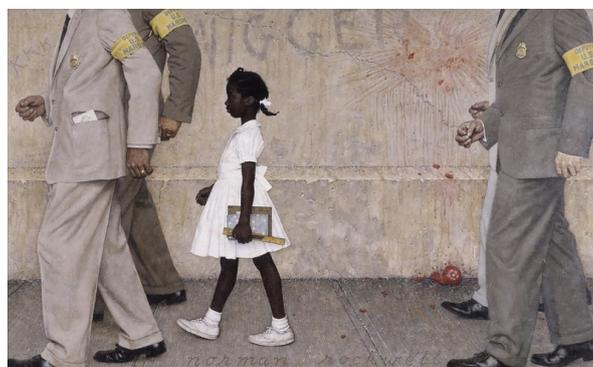
Que-ce que le mouvement des droits civiques ?

Le mouvement des droits civiques se réfère à la lutte des Noirs américains pour obtenir la déségrégation et l'égalité des droits dans la loi et dans les faits. Sur ce tableau, on voit une petite fille, Ruby Bridge, noire avec des gardes du corps parce qu'elle est dans une école de Blancs. On l'a mise dans une école de Blancs parce qu'elle était intelligente. Ses camarades lui lançaient des tomates.

Que-ce que la ségrégation raciale ?

La ségrégation raciale est au sein d'une même nation ou d'un même pays la séparation civique des personnes selon des critères raciaux.

Ophélie, 1ASSPA



Norman Rockwell - The Problem We All Live With (1963). Photo : Gandalf's Galley/Flickr.



Les policiers et Ruby Bridge sur les marches de l'école en 1960. Photo : Wikimedia Commons.

Fatim Diabaté, une grande dame de l'art des griots



■ **Fatim Diabaté Haute gamme.** Capture d'écran YouTube du Clip vidéo officiel Bah Toure réalisé par Mr Haidara.

Fatim Diabaté est née en France le 16 Janvier 1990. Fatim Diabaté est la petite fille de Lasana Diabaté, chef des griots. Un griot est une personne spécialisée dans la louange et les déclamations des récits historiques qui font la part belle aux héros fondateurs. Elle est d'origine malienne, elle apprend le Jeliya depuis son jeune âge aux côtés d'une autre grande dame du Jeliya, l'art des griots. Fatim Diabaté est surnommée la "Haute Gamme". Suite à son

apprentissage, elle est venue au Mali pour améliorer et enrichir son talent. Fatim Diabaté est devenue un exemple pour les jeunes Maliennes et les personnes d'autres d'origines. Ce que j'apprécie dans ce qu'elle fait, c'est elle n'oublie pas d'où viennent ses ancêtres. Bien que ce soit une jeune femme qui n'a pas grandi au Mali, elle préfère suivre la tradition plutôt que de vouloir se faire une place dans un bureau.

Aminata Keita, TASSPA

Pour en finir avec les clichés sur la Colombie

La Colombie, ce n'est pas que les clichés, ce n'est pas que Pablo Escobar, les cartels ou la cocaïne. La Colombie est connue par ses plages paradisiaques sur la côte pacifique et atlantique (mer des Caraïbes), ses forêts tropicales préservées, ses parcs naturels, ses hauts sommets, ses volcans, ses collines, sa multitude de plantations de café, ses villes et villages. On a aussi des grands chanteurs comme Shakira, qui est connue dans le monde entier, mais aussi J. Balvin, Maluma ou bien Karol G, très appréciés des jeunes

Colombiens.

En Colombie, pendant la soirée du 7 décembre au 8 décembre, on fête el día de las velitas, le jour des petites bougies. C'est une fête traditionnelle religieuse où les gens allument une bougie illuminant les rues. Cela marque aussi le début des fêtes de la nativité et permet de commémorer les personnes qui ne sont plus là. La Colombie n'est pas ce que vous croyez !

Mélanie Catano Fajardo, TASSPA

La difficulté de s'intégrer en France pour une étrangère

Notre lycée accueille des élèves originaires d'Afrique arrivés parfois récemment. TAM est allé à la rencontre de l'une d'entre eux. Quel est son regard sur notre société ? Interview.

Tout d'abord, les présentations, qui es-tu ?

Je m'appelle M-A*, j'ai 19 ans, je suis d'origine ivoirienne.

Quand et comment es-tu arrivée en France ?

Je suis arrivée en France le 29 août 2019 avec un visa touristique.

Pourquoi es-tu venue en France ?

Pour des raisons personnelles que je préfère garder pour moi.

À ton arrivée en France, quel était ton ressenti ?

A mes tous débuts je me sentais très isolée.

Y a-t-il des différences entre ton pays d'origine et la France ?

Ah oui, il y a beaucoup de différences, tout d'abord le paysage et le climat ne sont pas les mêmes, et aussi la relation entre chrétiens et musulmans n'est pas la même.

Comment trouves-tu la gastronomie française ?

Disons que quand tu as l'habitude de manger du foutou sauce graine, et que tu arrives ici, la nourriture est totalement différente. Tu te retrouves



Foutou sauce graine et queue de boeuf. Photo : Cyriac Gbogou - Wikimedia Commons.

à manger des pâtes, du bœuf bourguignon. Comparé à la sauce graine, la différence est flagrante, moi je trouve le bœuf bourguignon pas assez épicé pour moi.

Comment trouves-tu l'apprentissage à l'école en France ?

En France l'école est accessible à tous, les profs sont à l'écoute.

Un dernier mot ?

J'aime la France, je me sens en

sécurité en France.

Interview réalisée par Kadiatou, TASSPA

* Le prénom a été modifié.

Petit lexique de la street pour ce numéro

ADS : arrête de sucer.

CLC : casse les couilles.

CSC : contre son camp.

Donneuse de gow : guet-apens envers un gars de la cité adverse.

LVDM : la vie de ma mère.

Neymar : magicien.

Super français : parler clairement.

Zone boueuse : zone anale.

Par des élèves de 2HRB

Tous Auffray MAG

Cocktail de paroles fraîches et colorées

Journal lycéen du lycée polyvalent René Auffray



23, rue Fernand Pelloutier, 92110 Clichy.

Tel : 01 49 68 90 90.

Directeur de publication : M. Bordet.

Rédaction : élèves de CAP2CS, 2HRA, 2HRB, 1ASSPA, TASSPA et TSHRA.

Ont encadré les élèves pour ce numéro : les enseignants M. Bordet, Mme Bréchon, Mme Buigues, Mme Chataignier et M. Pinel.

Maquette : M. Bordet.

Relecture : M. Bordet et Mme Bréchon.

Impression : photocopieuse du lycée. 80 exemplaires couleur.

Site du lycée : www.lyc-auffray-clichy.ac-versailles.fr

Site du journal : tousauffraymag.fr

Mail : journal.auffray@monlycee.net

Tenues, profs, niveau... : c'est comment l'école en RDC ?

En RDC (République démocratique du Congo) il y a des écoles privées catholiques et publiques. Pays colonisé par les Belges, le système scolaire adopté est celui des Belges. La langue à l'école, c'est le Français. La scolarité est payante. Donc, tout le monde n'y a pas accès. Nous avons moins d'outils informatiques à disposition pour toutes les écoles. Obligation de porter des uniformes pour tout écolier (bleu-blanc et baskets ou sandales blancs). Les filles n'ont pas le droit de mettre des vernis ou des faux ongles à l'école.

LES FILLES N'ONT PAS LE DROIT DE METTRE DES VERNIS OU DES FAUX ONGLES À L'ÉCOLE. L'ÉDUCATION EST TRÈS RIGOUREUSE.

Ici en France, nous avons toutes sortes d'outils d'accompagnement. Les inscriptions sont valides après étude des dossiers complets, mais en RDC il faut à tout prix payer les frais d'inscription sans compter les frais de scolarité durant toute l'année.

Au niveau de l'organisation des cycles du système scolaire, c'est pratiquement pareil. La maternelle dure trois ans, l'école primaire six ans, le secondaire ou humanités quatre ans et le supérieur ou université entre trois et dix ans.

En RDC, précisément à Kinshasa, il y a une école française avec les mêmes programmes qu'ici, sauf qu'il s'agit d'élèves dont les parents ont plus de

moyens, par exemple ceux qui sont dans le gouvernement.

L'éducation, par contre, est très rigoureuse. Les profs sont beaucoup plus autoritaires envers les élèves et les élèves sont polis envers les profs, contrairement à la France où les élèves ne respectent pas les professeurs.

Quand je suis arrivée en France, pour être inscrite au lycée général, la personne qui m'orientait pensait que je n'avais pas le niveau pour être inscrite au lycée général parce que les gens pensent qu'en Afrique, il n'y a pas d'écoles ayant un bon niveau. Cette personne pensait que, si je m'inscrivais dans un lycée général, je n'allais pas réussir. Je devais donc suivre une formation qui me permette de travailler dans le domaine que je voulais. Aujourd'hui, avec envie et insistance, je prépare mon bac pro ASSP.

Arielle Nkongolo Mengi, TASSPA



Une écolière qui repasse son uniforme.

Photo : Nitoni Noio – Wikimedia Commons.

Bac pro ASSP : "Je n'ai pas de patience avec les personnes âgées."

Je m'appelle Ibtissem (le prénom a été changé) et je suis en bac professionnel ASSP (Accompagnement soins et service à la personne). Quand je suis arrivée en seconde, je pensais que cette filière était juste destinée à apprendre le domaine de la petite enfance.

Mais, à mon arrivée, on m'a appris qu'on allait aussi étudier le domaine des personnes âgées. Ça ne m'a pas plu car je trouve que les personnes âgées sont compliquées au niveau des soins ou de la nourriture.

Je n'ai pas de patience avec elles. Elles sont très lentes dans tout (la marche à pied, la compréhension...).

Ce que je ne supporte pas, c'est la façon de parler très agressive, violente et parfois vexante de certaines. Ça fait partie de leur pathologie mais ça m'énerve. Cependant, je suis restée dans la formation car c'est le lycée le plus proche de chez moi et c'est ce que je veux apprendre pour mon futur métier avec les enfants en maternelle.

Ibtissem, 1ASSPA

La chance d'accueillir l'entraîneur du PSG

Pendant mon stage à la Grande épicerie de Paris (ndr : groupe LVMH), j'ai eu la chance de voir manger l'entraîneur du PSG. Il y a eu une mise en place spécifique pour cet événement. La table était décorée de façon plus chic. C'était le chef en personne qui lui a préparé sa commande. Cet événement m'a marqué car il y avait beaucoup de stress lors de son arrivée. On n'avait pas le droit à l'erreur.

Mickaël, 2HRA



La Grande épicerie. Photo : VVVCFFrance
– Wikimedia Commons.

Un stage en crèche qui ne manquait pas de selles

J'ai effectué mon stage dans la crèche Babilou à Colombes. J'avais les plus grands de la crèche. Ils avaient entre deux et trois ans. J'ai beaucoup aimé l'organisation de la section, les enfants avec qui j'étais, quelques personnes de la crèche et les activités que j'ai faites avec les enfants. Je n'ai pas aimé faire les changes quand il y avait des selles et devoir calmer les crises des enfants. J'ai aussi beaucoup aimé les réunions régulières avec la direction pour améliorer les conditions des sections et la réunion psychologique hebdomadaire à propos des enfants.

Rouqia, 1ASPPA

Mon stage en EPHAD m'a ouvert un peu plus

En stage, j'ai appris à faire des lits anti-escarres et des lits de type normaux. J'ai appris à faire des toilettes au lit, des toilettes aux WC et des douches pour les personnes autonomes. En stage, nous avons tous, je pense, appris à prendre sur nous, à rester calmes dans certaines situations embarrassantes. Je suis ressortie de stage en m'ouvrant un peu plus aux gens et au monde extérieur.

Ayden, 1APPSA

Une proposition pour devenir animatrice

J'ai passé mon stage à l'école maternelle Victor Hugo à Clichy. Cela a été mon troisième stage auprès des enfants. J'ai fait des animations, des activités et j'ai appris des maladies que les enfants peuvent attraper. J'ai rencontré et parlé avec les parents. Le personnel était très sympa, gentil, à l'écoute. On m'a proposé d'être animatrice pendant les vacances. Donc, ça a été très bien.

Manar, 1ASSPA

Mon stage en cuisine a été désastreux

Mon stage en cuisine a été désastreux. L'ambiance était nulle. On ne m'a appris presque à éplucher pendant un mois entier. Le chef ne s'occupait pas de moi. Il préférait faire des pauses cigarettes. Je n'ai donc rien appris de concluant.

SB7, 2HRB

Ma cheffe me criait dessus

Personnellement, je n'ai pas aimé mon stage dans ce restaurant car j'ai dû tout faire, aspirateur, serpillière, poussière, vitres, carreaux, bref, tout. C'était très fatigant. En plus, ma cheffe ne m'aimait pas et n'arrêtait pas de me crier dessus.

Lilou92, 2HRB

Une super ambiance en cuisine

Franchement, j'ai kiffé le stage en restauration. Moins la partie service car ils ont profité de moi pendant qu'eux étaient en train de glander. Par contre, la cuisine, c'était l'inverse. Je me suis éclaté comme un ouf. Mes tuteurs de cuisine, c'étaient des barges. Même quand c'était la m..., ils continuaient à se marrer. L'ambiance était donc vraiment super.

Z... la mouche 3^{ème} du nom, 2HRB

J'ai appris beaucoup de choses sur le métier

Durant le mois de janvier, j'ai fait un stage en restauration au restaurant le Bistrot Pas Parisien. J'ai vraiment trouvé positif le fait qu'on ne me mette pas à la plonge, mais aussi le fait que je puisse participer à la mise en place car j'ai ainsi appris beaucoup de choses sur le métier que j'envisage de faire.

Lamine, 2HRA

"La Femme du boulanger" : une pièce de théâtre assez surprenante !



La Femme du boulanger 2012 avec Michel Galabru, au théâtre Hébertot de Paris.

Photo : Gind2005 - Wikimedia Commons.

Aujourd'hui je vais vous parler d'une pièce de théâtre que j'ai beaucoup aimé lire et qui se nomme : *La Femme du boulanger* écrite par Marcel Pagnol.

Cette pièce de théâtre parle d'un boulanger devenu malheureux car sa femme est partie avec un autre homme. Le village se mobilise pour retrouver Aurélie et l'inciter à revenir auprès de son mari. Aurélie finit par revenir, ayant pris conscience de son erreur et réalisant qu'Aimable est un bon mari, gentil et attentionné.

J'ai bien aimé le mélange des genres, à la fois entre le côté comique et le côté dramatique.

Le boulanger est comique et drôle dans sa façon de se voiler sa face par rapport au départ de sa femme : il invente tout un tas de prétextes farfelus. Par contre, sur le plan dramatique, il est triste, il ne désire qu'une chose, le retour de son épouse.

TIC, 1ASSPA

Notre participation au "César des lycéens"

Pendant trois semaines, entre janvier et février, nous avons regardé les films sélectionnés pour le prix du César des lycéens. Nous avons vu quatre films : "L'Innocent", "La nuit du 12", "Les Amandiers" et "En corps". Nous avons regardé ces films au lycée ou bien au cinéma. Après, nous avons discuté et fait un débat de ces films. Nous avons aussi voté pour choisir celui qui aurait le César. J'ai voté pour "En corps" parce que j'ai bien aimé ce film et il m'a fait beaucoup rire car les acteurs sont drôles et bien. Les danses sont bizarres mais elles sont bien faites. A la fin, "En corps" a été le gagnant de notre classe mais c'est "La Nuit du 12" qui a gagné le cœur de l'ensemble des lycéens. C'est lui qui a reçu le César des lycéens.

Pour ma part, je me suis beaucoup amusé et je suis très content d'avoir participé à cet événement.

Amiel, CAP2CS



Cette expérience m'a permis d'aller voir des films que je ne serais pas allé voir de moi-même

Le César des lycéens c'est le fait d'élire un film parmi cinq propositions. Cette expérience m'a permis de regarder les films sous un autre angle, en prenant en compte les qualités techniques comme le son, le jeu des acteurs, le scénario, la musique. J'ai pu voir trois films, aller dans une salle de cinéma m'a permis de mieux me concentrer sur le film.

Youssef, CAP2CS



Retour sur l'histoire des relations entre Etat et religions en France

Dans le premier numéro de Tous Auffray Mag, il y a eu quelques articles sur la laïcité, notamment au sujet des tenues et du sentiment que la laïcité servait à diviser plutôt qu'à bien vivre ensemble. Nous, élèves de 1ère STHRA, avons travaillé sur l'histoire des relations entre Etat et religions dans notre pays. Nous avons travaillé sur une exposition de la BNF qui est au CDI et que vous pouvez consulter en demandant aux professeures documentalistes. Elle s'intitule "La laïcité en questions". Vous pouvez aussi la trouver [ici](#) (ou avec le QR code ci-dessus pour la version papier du journal).

Le mot laïcité vient du grec « laos » qui signifie « peuple » au sens de « ceux qui ont quelque chose en commun », donc, ce qui est relié. La laïcité a bien pour vocation de nous relier et non pas de nous diviser. Un dossier coordonné par Madame Chataignier avec ses élèves de STHRA.

Signes religieux et culture commune

**"Il ne s'agit pas de soumettre chaque génération aux opinions comme aux volontés de celle qui la précède, mais de les éclairer de plus en plus afin que chacune devienne de plus en plus digne de se gouverner par sa propre raison."
Condorcet (1743-1794).**

L'école républicaine est centrée sur le principe méritocratique (fondé sur le mérite) de l'égalité des chances. La méritocratie n'est pas le seul principe de justice qui doit être pris en compte dans les sociétés démocratiques, mais elle en fait incontestablement partie.

A l'école, en vue de cette égalité des chances, des valeurs et les principes qui sont transmis sont la laïcité, la citoyenneté, la culture de l'engagement et la lutte contre toutes les formes de discrimination.

L'école est laïque car elle a été séparée de l'Église, c'est-à-dire qu'auparavant en France, c'étaient les congrégations religieuses qui étaient chargées de l'éducation. C'est donc devenu un principe de la liberté par rapport à la religion. Il fallait permettre aux enfants de recevoir une éducation différente, ce qui ne leur interdit pas d'avoir par ailleurs une éducation religieuse. L'école est aussi laïque pour qu'il n'y ait pas de conflits entre les élèves par

rapport à la religion, pour que personne ne ressente de pression par rapport aux religions. Les signes religieux ostentatoires montrent une appartenance à une religion. Les élèves peuvent donc se juger par rapport à leur religion alors qu'il ne le faudrait pas.

En revanche, cela n'empêche pas d'aborder la question des religions à l'école. Elles font partie de notre histoire, de la culture de l'humanité. On peut voir que, dans notre pays, chaque culture a le droit d'exister. Par exemple on peut aussi bien s'intéresser à l'écriture égyptienne, qu'au jeu d'échecs inventé en Inde et ramené en Europe par les arabo-musulmans. On se nourrit des autres en s'intéressant à leur histoire et à leur culture. La religion en fait partie.

A l'opposé de la France, la République islamique d'Iran et l'école

L'Iran est une république islamique. Un changement a eu lieu lorsque les islamistes ont repris le pouvoir en 1989 en Iran et ont donc changé le programme scolaire pour éduquer à la religion. Par exemple la langue arabe (langue du Coran) a réapparu alors que les Iraniens parlent la langue persane. On estime que 25 % du temps scolaire est consacré à la religion musulmane. Les manuels scolaires sont faits de sorte qu'ils sont considérés comme conforme aux valeurs de l'islam. Ce qui diffère avec la France où toutes les cultures peuvent apparaître dans les cours car elles sont produites par les hommes (*suite page suivante*).

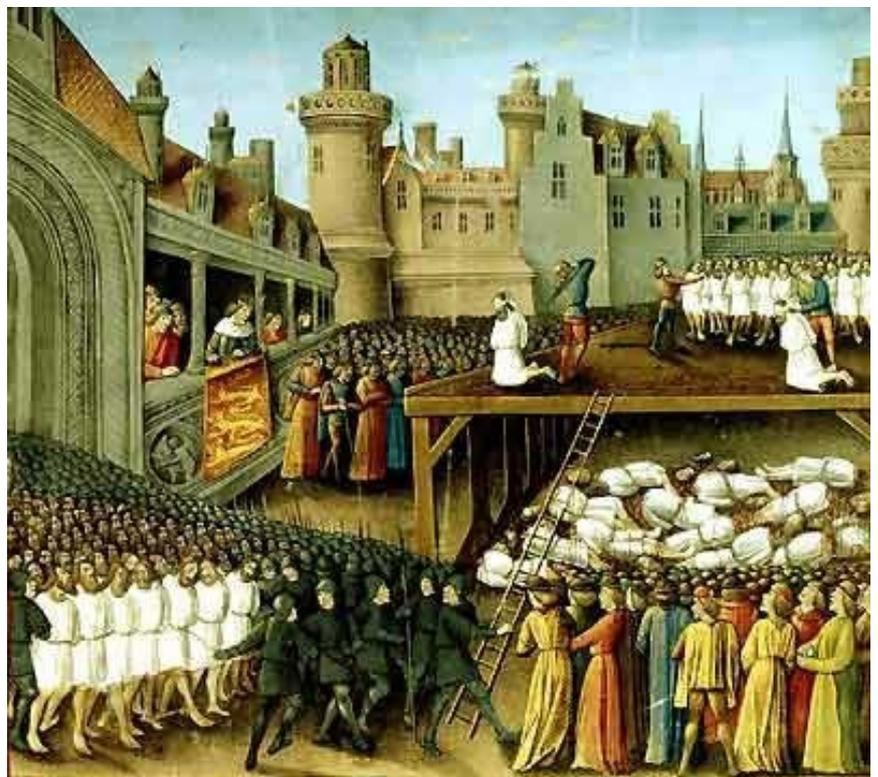
La Laïcité, ennemie des religions ?

La religion peut être cause de conflits, elle peut être utilisée par les dirigeants pour renforcer leur pouvoir et servir leurs intérêts. Il y a plusieurs personnes qui ont été tués à cause de leurs croyances comme les prisonniers turcs de la III^{ème} croisade en 1090 et le massacre de la Saint-Barthélemy, en France, qui a causé l'assassinat des protestants par les Catholiques (24 août 1572). Ce massacre a duré plusieurs jours. Cette rivalité religieuse cache en réalité des antagonismes politiques.

En France, pendant des siècles, le Roi tenait son pouvoir de Dieu mais avec la Révolution française le pouvoir émane du peuple, cela a permis à une diversité de cultes parce que les hommes de la Révolution ont voulu déchristianiser la France. En 1905 une loi a ensuite été votée : "la séparation des Eglises et de l'Etat". Donc depuis cette date, la France est laïque. Cette loi a permis de pratiquer la religion que l'on souhaite et en toute sécurité, c'est pour cette raison que l'on peut voir parfois aujourd'hui des policiers devant des lieux de cultes. Il s'agit de s'assurer que les pratiquants puissent exercer leurs cultes sans danger. La laïcité évite justement de "tuer au

nom de Dieu" car le but est de séparer la religion de l'Etat, cela permet d'éviter les conflits entre les religions, une cohabitation harmonieuse entre les personnes de croyance et de non croyance. Par ailleurs l'Etat ne se mêle pas des affaires interne des religions.

Naïr, Antonia, Mona, Chahinaze, Raïdat, STHRA



Suite de l'article page 13.

Dans certains pays comme l'Iran encore une fois, les femmes sont obligées de porter le voile. Ce qui est différent de la France car la laïcité permet de pratiquer sa religion comme on le veut et de pratiquer une religion ou non sans subir de pression morale. Dans les espaces publics, on est donc libre de porter un signe religieux. A l'école, c'est impossible car l'école est distincte des religions comme on l'a vu précédemment. Elle veut proposer autre chose aux enfants pour qu'ils puissent ensuite choisir librement ce qui leur convient. La religion fait partie de ces choix.

Lucie, Ebène, Réda, STHRA

Ci-dessus : Après la prise d'Acre en 1090, le roi Richard Cœur de Lion, dans l'attente de négociations avec Saladin, décide d'exécuter les prisonniers musulmans. Le massacre a lieu hors de la ville. Selon les auteurs, 2 700 à 3 000 hommes sont ainsi égorgés face à l'avant-garde musulmane.

Sébastien Mamerot, *Les Passages d'outremer faits par les Français contre les Turcs depuis Charlemagne jusqu'en 1462*. Manuscrit enluminé sur parchemin (287 feuillets, 32 x 23 cm). Bourges, Jean Colombe, 1474-1475. BnF, Manuscrits (Fr 5594 fol. 213).

Garantir la liberté religieuse

Avant la Révolution française, la liberté religieuse était très limitée. Depuis, avec la loi de séparation des Eglises et de l'Etat, l'Etat doit garantir à chacun de pouvoir pratiquer une religion, celle qu'il souhaite.

Un jugement sur fond de fanatisme religieux : l'affaire Calas, 1761

Cette affaire met en jeu la liberté religieuse et montre comme les tensions étaient fortes entre catholiques et protestants avant la Révolution française.

Jean Calas, qui est protestant, est soupçonné d'avoir tué son fils parce que celui-ci aurait voulu se convertir au catholicisme. Il avait en fait cherché à masquer le suicide de son fils en meurtre. L'enquête qui est menée l'accable. Il est condamné à mort.

Pour mieux comprendre l'affaire et son contexte

Marc-Antoine Calas avait fait des études de droit, souhaitait devenir avocat mais s'était heurté à la législation anti-protestante qui lui interdisait d'exercer cette profession. Il reprend finalement la boutique de son père. C'est cela qui entraîne les

accusations contre le père : il aurait tué son fils qui voulait se convertir au catholicisme pour pouvoir exercer la profession d'avocat.

Cela nous montre deux choses : d'une part, quand on n'était pas catholique, on ne pouvait pas exercer le métier que l'on souhaitait, ce qui n'est pas égalitaire, et d'autre part, les tensions entre catholiques et protestants (très fortes à l'époque dans la région de Toulouse) ont influencé l'enquête.

Le philosophe Voltaire s'engage à obtenir la révision du procès et rédige en 1763 une *Traité sur la tolérance* qui reprend cette affaire. Voltaire élargit les perspectives à une vaste réflexion sur la tolérance : « Sortons de notre petite sphère et examinons le reste de notre globe ». Cela rejoint l'article de nos camarades sur la connaissance de l'autre et des différentes cultures. L'Ecole permet cela.

Une assemblée de quatre-vingt juges casse l'arrêt du Parlement de Toulouse le 4 juin 1764 et ordonne la révision entière du procès. Le 9 mars 1765, Jean Calas et sa famille sont définitivement réhabilités à l'unanimité. Le travail de Voltaire a eu un grand retentissement.

Maïmouna, Soraya, Bintily, STHRA

En 1926, la construction de la mosquée de Paris



En 1926, la mosquée de Paris a été inaugurée. Elle a été construite avec l'aide exceptionnelle de l'Etat comme une forme de reconnaissance vis-à-vis des soldats de confession musulmane, issus des colonies et qui ont combattu dans la

Ci-contre, pose de la première pierre de la mosquée de Paris, 1922.

Première Guerre mondiale. Sa construction montre que l'on a décidé de tenir compte des pratiques religieuses autres que celles des catholiques, des protestants et des juifs. Cela est la conséquence de la loi de 1905, "loi de séparation des Eglises et de l'Etat" qui fait obligation aux communes de garantir la liberté religieuse sur leurs territoires. Ne nions pas que c'est aussi une façon de montrer à l'époque que la France rayonne dans le monde arabo-musulman (politique coloniale). La construction de ce lieu de culte est une illustration du respect de la liberté religieuse que permet la laïcité.

Maïmouna, Soraya, Bintily, STHRA

Libres de critiquer les religions ?

DÉCLARATION DES DROITS DE L'HOMME ET DU CITOYEN DU 26 AOÛT 1789

Art. 10. - Nul ne doit être inquiété pour ses opinions, même religieuses, pourvu que leur manifestation ne trouble pas l'ordre public établi par la Loi.

Art. 11 - La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'Homme : tout Citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement, sauf à répondre de l'abus de cette liberté dans les cas déterminés par la Loi.



Hors-série de Charlie Hebdo, septembre 2013.

En France, la religion est considérée par la loi comme une opinion. Nous sommes en démocratie, toutes les opinions sont sujettes à débat.

La liberté d'expression apparaît pour la première fois dans la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen du 26 août 1789. Elle peut prendre plusieurs formes : des écrits dans un journal, un caricature, une bande-dessinée. Elle permet de dénoncer une chose avec laquelle on n'est pas d'accord. Elle est souvent la représentation de la pensée de l'écrivain ou du dessinateur.

Malgré ces libertés, des personnes sont mortes pour avoir donné leur opinion. Prenons l'exemple des journalistes de Charlie Hebdo.

Qu'est-ce que Charlie Hebdo ? C'est un journal hebdomadaire qui aborde des sujets d'actualité et dont certaines caricatures ont pu offenser certaines personnes.

Quel est le but des caricatures ? Les caricatures des religions ont pour but de critiquer les religions en tant qu'opinion, surtout l'extrémisme religieux.

Qu'est-ce que l'extrémisme religieux ? Ce terme est utilisé pour qualifier une doctrine ou une attitude (politique, religieuse ou idéologique) dont les adeptes refusent toute modération. Dans ces courants de pensée, on veut imposer sa vision du monde, la critique n'est pas acceptée. C'est pourquoi les frères Kouachi ont tué les membres de la rédaction de Charlie, ce qui n'est pas conforme à notre Etat de droit, à notre régime de libertés.

En France, juridiquement, "insulter" une religion est possible. Cependant la libre expression est autorisée dans certaines limites. On ne peut inciter à la haine raciale, ni viser des personnes ou des groupes de personnes. On peut critiquer les religions, on ne peut pas critiquer les musulmans. La justice n'a donc pas condamné le journal pour ses dessins qui critiquaient une opinion politique et non des personnes. C'est aussi



Caricature de Luz, ancien dessinateur de Charlie Hebdo.

le cœur de l'affaire Mila.

Lucas, Evan, Anaïs, Stanley, STHRA